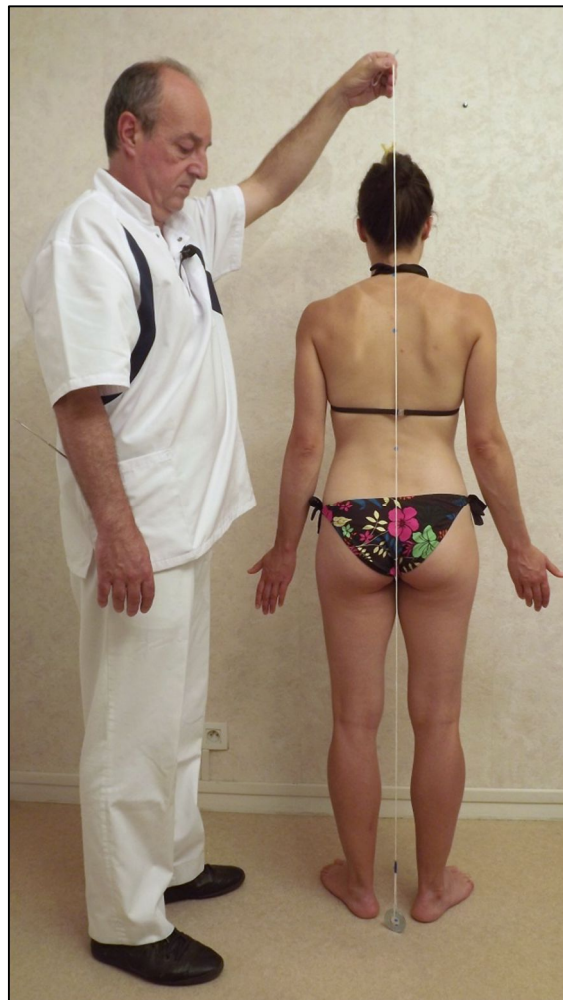

LES DÉVIATIONS LATÉRO-MÉDIALES ET LA VERTICALE DE BARRÉ

COURS 03



Les 3 lignes de gravité suivantes, donnent les déviations latéro-médiales du corps et définissent la verticale de Barré. Il s'agit de :

- *La ligne antéro – postérieure L.A.P (trou occipital antérieur – coccyx Chaine Descendante)*
- *Les 2 lignes postéro – antérieures L.P.A (trou occipital-cuboïdes Chaine Montante)*



VISUALISATION AU FIL À PLOMB

A. Définition

Elle représente la ligne d'action de la pesanteur sur le corps.

B. Situation

Cette ligne part du 1/3 antérieur du trou occipital et traverse les corps vertébraux de T11 et T12, puis passe au niveau de la jonction de L4/L5, du corps de S1, pour se terminer à la pointe du coccyx.

Elle unit toute la colonne vertébrale, de la tête au sacrum.

La mobilité du sacrum est par cette ligne, directement liée aux mouvements de l'occiput.

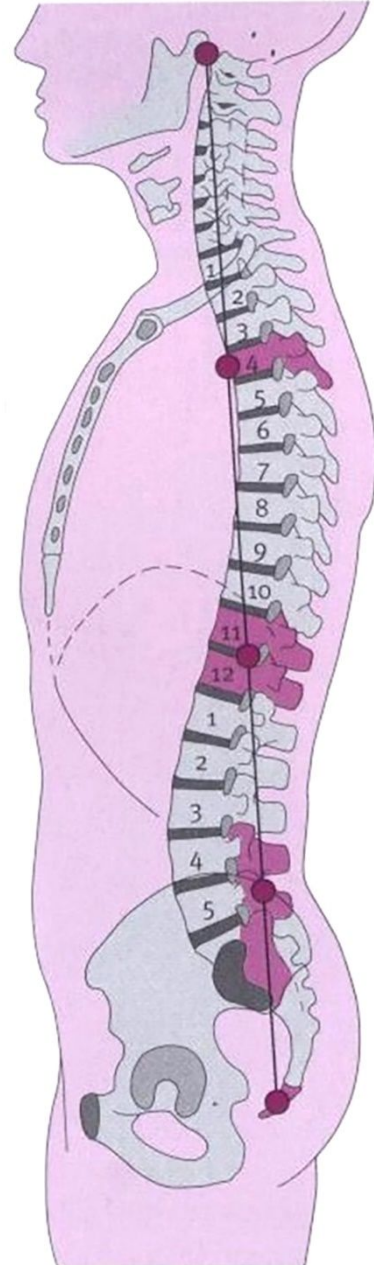
C. Modification de la ligne de gravité

T11/T12 représente le support de cette ligne et sont le pivot articulaire thoraco-abdominal.

T11/T12 sont les vertèbres les plus mobiles de la cage thoracique car ne s'y attachent que les côtes flottantes. Cette zone est donc la clef des mouvements de torsion et de rotation du tronc.

De par son apport anatomique sur l'aorte, T12 est comme un centre hémorragique (trouble circulatoire abdomen et membres inférieurs).

La modification de cette ligne de gravité entraîne des lésions en chaîne descendante.



A. Définition

Ces lignes au nombre de deux représentent la force de réaction du sol. Elles sont complémentaires de la ligne antéropostérieure et équilibrent le centre de gravité. Elles sont complémentaires de la ligne atlas/coccyx.

B. Situation

Ces lignes partent de chaque côté du bord postérieur du trou occipital, et descendent par le bord postérieur des épineuses de C1/C2 et traversent ensuite le corps de T2.

Puis elles continuent et se croisent en passant en avant de T4.

Après s'être croisées au niveau de T4, passent par le bord antérieur de L2/L3, pour se terminer dans les articulations coxo-fémorales.

Puis elles se divisent et passent par les membres inférieurs au niveau des ligaments croisés et des ligaments en haie (cuboïdes).

C. Modification de la ligne de gravité

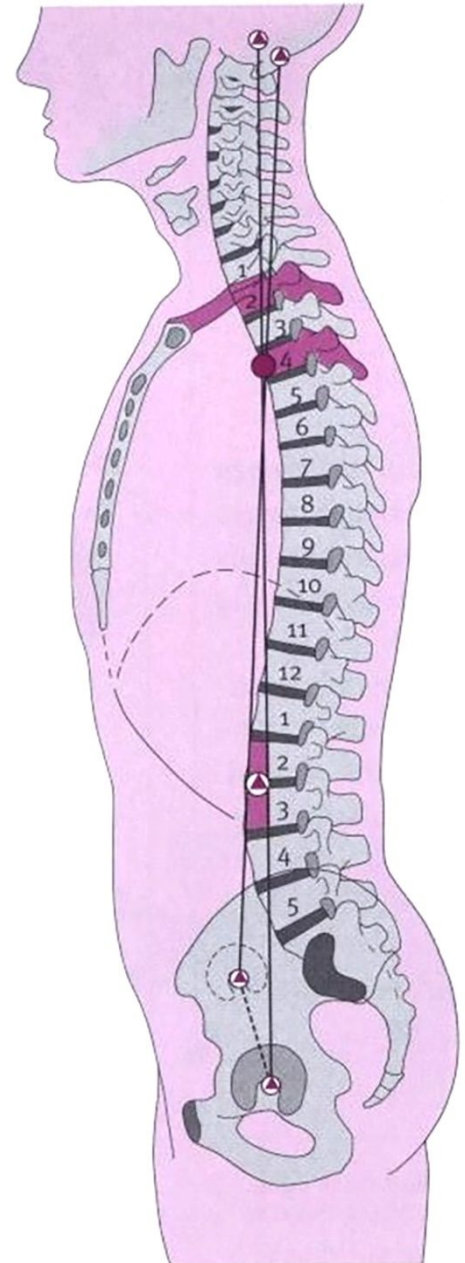
Elles réunissent les articulations Co/C1 et C1/C2 à T2 pour ce qui concerne la tension du cou.

Elles maintiennent ainsi la pression de la cavité abdomino-pelvienne pour permettre une bonne motricité des viscères.

Elles maintiennent la tension musculaire de telle sorte que L3 soit toujours orientée au-dessus des articulations de la hanche.

Elles représentent la force de réaction au sol (chaîne montante).

Toute perturbation aura une influence sur la mécanique des membres inférieurs et inversement tout dérèglement bas modifiera les lignes mathématiques du corps.



03 – REMARQUES GÉNÉRALES SUR LES LIGNES DE GRAVITÉ

ANTÉRO-POSTÉRIEURE ET POSTÉRO-ANTÉRIEURE



Le rôle de ces lignes est de maintenir l'intégrité de la tension au niveau du cou afin de maintenir un bon équilibre de la tête.

Le rôle de ces lignes est d'assurer aussi à partir des deux acétabulum un bon équilibre du bassin, afin qu'à partir de L2 et L3 les forces de gravité soient toujours dirigées vers les têtes du fémur en position debout.

En position assise ces lignes sont garantes de la direction des forces descendantes vers les tubérosités ischiatiques.

En conclusion nous pouvons affirmer que ces lignes assurent :

1. Le bon équilibre du rachis cervical qui ne doit ni être en flexion ni en extension.
2. Un bon équilibre du tronc qui ne doit être ni trop antéversé sur les têtes fémorales, ni désaxé latéralement ce qui pourrait prédisposer à la coxarthrose.
3. La bonne position des jambes qui doivent être en accord avec la pression dans les cavités internes du corps.

Cette dernière phrase signifie qu'il ne faudra ni accepter une flexion de hanche, ni d'hyper extension avec un bassin basculé sur les cotyles engendrant, des hyper pressions viscérales antérieures.

03 - CONCLUSION



L.A. P – L.P.A

Les trois lignes :

- **Ligne antéro-postérieure A.P**
- **Les deux lignes postéro-antérieures P.A**

↳ Assurent l'équilibre du corps en évitant les déviations latérales de ce dernier. Tout déséquilibre de ces lignes entraîne une déviation de la verticale de Barré.

LIGNE ANTÉRO POSTÉRIURE A. P

LIGNES POSTÉRO ANTÉRIURE P.A

